

МУЗЕЙНЫЙ УГОЛОК « **ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ** » КАК РАЗВИВАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 9 «ПЕТУШОК»

*Времена теперь другие, как и игры, и дела.
Далеко ушла Россия от страны, какой была.
Но преданья старины забывать мы не должны.
Слава русской старине!
Слава нашей стороне!
(Кончаловская Н.П.)*

Важнейшей составляющей стандарта дошкольного образования является введение детей в мир культуры. Именно поэтому коллектив нашего МАДОУ детский сад № 9 «Петушок» поставил перед собой задачу – создание музейного уголка под названием «Предметы старины». В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а вот в наших музейных уголках не только можно, но и нужно! Здесь уместно процитировать слова выдающегося швейцарского педагога И. Г. Песталоцци: «В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». Наши педагоги придают особое значение такой педагогической возможности музейного уголка как максимальное и системное использование принципа наглядности, о котором упоминалось выше, а именно — демонстрация экспонатов, возможность к ним прикоснуться. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции, участник творческого процесса. Музейный уголок — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Музейный уголок организован в целях нравственно – патриотического воспитания, развития и социализации детей дошкольного возраста, привития дошкольникам основ музейной культуры, воспитания бережного отношения к памятникам истории и культуры, сохранения исторической памяти поколений. Музей для взрослого – это место, где хранятся истинные культурные ценности, а для ребенка это, прежде всего, мир пока незнакомых ему вещей. Сделать его понятным и интересным, и есть наша задача.

Музейный уголок является тематически систематизированным собранием подлинных памятников истории быта русского народа, проживающего на территории Республики Башкортостан, организован наш музейный уголок в октябре 2016 года. Экспонаты музея собирались, что называется «с миру по нитке». Прялка, деревянный резной валик, деревянная кадка, чугунок, глиняные горшки, русская печка, железные утюги, старые самовары, прялка — теперь для наших воспитанников это не пустые слова, а названия предметов, которые можно рассмотреть, потрогать.

Задачи музейного уголка:

- знакомство дошкольников с музейными экспонатами и их значением, с самыми основными музееведческими терминами;
- развитие начальных навыков восприятия музейного языка;
- формирование чувства истории, чувства времени, ощущение неразрывной связи прошлого с настоящим и будущим;
- формирование нравственных ориентиров у воспитанников, чувства гордости за Республику Башкортостан;
- повышение роли музеев в образовании и воспитании подрастающего поколения;
- ознакомление с народными промыслами, историей их возникновения,

- воспитание уважения к людям труда, восхищения их творчеством ;
- воспитание патриотических чувств, любви к родному краю и желания познавать культуру Башкортостана (через народные промыслы);
- развитие творческого мышления, воображения, фантазии;
- повышение профессионального уровня педагогов через обучающие семинары, взаимопосещения, обмен опытом, индивидуальное консультирование.

Основными функциями музейного уголка «Предметы старины» являются:

- документирование истории и культуры русского народа, проживающего на территории Республики Башкортостан;
- сбор, изучение и хранение музейных предметов;
- изучение литературно-исторических источников, соответствующих профилю музейного уголка;
- изготовление педагогами совместно с родителями воспитанников научно – вспомогательного и интерактивного фонда.

Пространство музейного уголка оформлено в виде фрагмента русской избы конца 19 середины 20 века, в нём присутствуют предметы старинной мебели и утвари: сундук, детская колыбель, деревянная кадка, прялки, самовар, макет русской печи. На стенах и полках размещены подлинные предметы быта: чугуны, деревянная и глиняная посуда, изделия ручной работы, рушники. На этом пространстве мы постарались создать небольшое хранилище социальной памяти, понятное по содержанию детям-дошкольникам.

В музейном уголке есть подлинные экспонаты (65 шт.):

Утюг цельнолитой (1 шт.), прялка с ножным приводом (1 шт.), сундук (1 шт.), чугунок (1 шт.), сито деревянное (1 шт.), кадка деревянная (1 шт.), толкушка (1шт), деревянный резной валик(1шт), доска стиральная (1 шт.), чесалка для шерсти (1 шт.), одеяло лоскутное (1 шт.), ложка деревянная (5 шт.), самовар (2шт.), рушник вышитый (3 шт.), дорожка вышитая (1 шт.), скатерть вышитая (1 шт.), подзор для кровати(1 шт.), наволочка с вышивкой (2 шт.), кукла тряпичная (8шт.), детские пластмассовые утки, лебеди (4шт), старые номиналы денег(бумажные и монеты) - 12шт., бюст В.И.Ленина(1шт), платье и фартук марийского народа(1 шт), русский вышитый сарафан(1шт), башкирское платье детское(1шт), фонарь керасиновый(1шт), дымарь и сетка пчеловода(1шт).

Проводится научно-исследовательская деятельность. К каждому музейному экспонату оформляется историческая справка, для описания используется информация из достоверных научных, литературных источников, интернет-ресурсов.

Экспонаты музейного уголка могут использоваться педагогами для проведения различных занятий, праздничных театрализованных мероприятий, по изобразительности, при ознакомлении детей с окружающим миром. Предметы старины музейного уголка применяются при проведении мероприятий, посвященных народным праздникам, для погружения в атмосферу исторического прошлого.

В рамках проведения тематических мероприятий постоянно функционируют экспозиции музейного уголка «Предметы старины»:

- «Русская изба»
- «Домашняя утварь»
- «Рукотворный мир»
- «Мастерская народных кукол»
- «Народные национальные костюмы»

Выставки-экспозиции приурочиваются к проведению государственных народных праздников, памятным датам.

Одним из приоритетных направлений деятельности музейного уголка является сохранение и развитие лучших семейных традиций. В музее создана творческая Мастерская «Народная кукла». Педагоги проводят мастер-классы по изготовлению народных тряпичных кукол (игровых, обрядовых, обережных). В процессе, воспитанники знакомятся с историей создания кукол, их предназначением, участием кукол в народных праздниках и обрядах. При изготовлении тряпичной куклы дошкольники приобретают навыки рукоделия, развивается моторика и связная речь.

Новизна работы в музейных уголках заключается в реализации, поиске и разработке инновационных подходов к решению задач по формированию у детей представлений о музее, развитие творческого и логического мышления, воображения, формирование активной жизненной позиции детей, расширение кругозора дошкольников. «Диалог» с музейным уголком развивает у детей наглядно-действенное мышление, формирует представление о предметном мире, созданном руками человека, помогает восприятию чувственной основы слова, словесному описанию объектов. Накопленный опыт работы по музейной педагогике показывает, что создание музейных уголков также способствует установлению эмоциональной близости в детско-родительских отношениях.

В данный момент оформление музейного уголка продолжается, собираются экспонаты, книги, методические пособия.